

équipe de Belvedere Architecture a conçu un nouveau siège mondial pour IEE, entreprise spécialisée dans la conception de capteurs. Installé sur l'Automotive Campus de Bissen, le projet regroupe un bâtiment de bureaux et un hall de laboratoires. Le bureau Architecture et Environnement a rejoint la maîtrise d'œuvre pour les phases post-APS.

«Le maître-mot de ce projet a été de construire un bâtiment qui offre un haut niveau de confort pour les employés et qui leur permette d'organiser leur travail comme ils le souhaitent», explique Patrick Meyer, fondateur de Belvedere Architecture. Près de 300 personnes, très spécialisées dans leur domaine et recrutées à travers le monde, travaillent dans ces locaux, et une marge de progression est prévue.

Le complexe se compose de plusieurs bâtiments répartis en forme de H: d'un côté, une vaste aile de bureaux, avec une façade en Eternit; de l'autre, les halls de laboratoires et de tests; et entre ces deux entités, une grande réception qui sert également de hub de communication. « Le bâtiment de bureaux, tout en longueur, est divisé en trois sections légèrement décalées les unes des autres. Cette approche permet à la fois de conserver une échelle humaine et de mettre en œuvre des éléments préfabriqués, ce qui a une incidence sur l'économie du projet», explique Patrick Meyer. En face, l'aile de laboratoires et de tests est orientée au nord, orientation optimale pour cette fonction. Entre les deux, le vaste hall d'entrée sert à la réception, mais aussi comme hub de circulation entre les deux ailes. Un espace café et une entrée très généreuse de lumière naturelle invitent à s'y arrêter et à échanger avec les collègues.

« Nous avons reçu la demande de ne pas nécessairement faire de grand geste architectural, mais de mettre tous les efforts du côté du confort des équipes», précise Patrick Meyer. Aussi, les espaces réservés aux salariés sont aussi bien aménagés que les espaces ouverts aux clients. Les bureaux sont organisés en open space, avec une acoustique performante, et sont tous réglables en hauteur. Des plantes ponctuent également les espaces. Le thème de la nature est d'ailleurs un fil conducteur dans les bureaux. Les aménagements architecturaux facilitent la rencontre: espaces généreux devant les ascenseurs, cage d'escalier conviviale, kitchenettes pouvant servir de lieu de travail plus informel. Afin de conserver une certaine hauteur, il n'y a pas de faux plafond. Le plafond est simplement peint en noir, la technique laissée apparente, et des plaques actives servent au refroidissement et au chauffage. On trouve également diverses typologies de salles de réunion avec des équipements technologiques performants pour « rester libre dans le choix du développement de ses idées », conclut l'architecte.





ACTUALITÉS